



Persbericht

Heerlen, 2 september 2018

Theaterfestival Cultura Nova 2018 maakt veel los in de regio

De 28ste editie van internationaal beeldend theaterfestival Cultura Nova was er een om niet te vergeten. Na de drukbezochte openingsvoorstelling van het Italiaanse Kitonb op vrijdag 24 augustus, met zo'n 20.000 bezoekers, volgden grote en kleine publiekstrekkingen. Carmina Burana in een zilverzandgroeve, Toneelgroep Maastricht in een schoenenfabriek, geluidswandelingen door Heerlen centrum en een verstilde beeldenroute in de tuin van een voormalig retraitehuis. Samen met heel veel verschillende partijen uit de regio is een succesvol theaterfestival neergezet met meer dan 250 activiteiten. Veel voorstellingen raakten uitverkocht. De sfeer op het Festivalplein was er niet minder om. Van 24 augustus t/m 2 september 2018 waren er ruim 65.000 bezoekers bij Cultura Nova.

Landelijke bekendheid

Cultura Nova 2018 heeft veel losgemaakt. De enthousiaste reacties van de duizenden bezoekers sluiten helemaal aan bij die van politiek en media. Bij de première van 'Emma' van Toneelgroep Maastricht bij het 100-jarig bestaan van FSI op zaterdag 25 augustus liet minister Van Engelshoven van Cultuur weten dat het festival naar meer smaakt. "Het fijne van zo'n festival is dat het zoveel mensen naar het theater trekt die dat anders niet doen", vertelde ze aan L1. Burgemeester Emile Roemer vindt dat Cultura Nova landelijke bekendheid verdient. Hij uitte zijn waardering voor het festival in lokale, regionale en landelijke media. En in De Volkskrant schreef Annette Embrechts vol lof over Cultura Nova als "groots en kleurrijk festival in Zuid-Limburg".

Succesvolle co-producties

Het programma van Cultura Nova 2018 kwam tot stand met medewerking van veel partijen die zich verbonden voelen met het festival en de regio. Cultura Nova bracht philharmonie zuidnederland samen met La Fura dels Baus voor een grootse encensering van 'Carmina Burana' in de zilverzandgroeve van Beaujean. Aan deze coproductie van Cultura Nova, Parkstad Limburg Theaters en philharmonie zuidnederland werkten ook zangers van Opera Zuid en Sinfonischer Kor Aachen en dansers van Huis voor de Kunsten Limburg aan mee. Meer dan 8.000 bezoekers genoten van het kleurrijke spektakel. Stichting FSI maakte met Emma Safety Footwear en IBA Parkstad een vooraf al uitverkochte serie van tien voorstellingen (3.500 bezoekers) van 'Emma' door Toneelgroep Maastricht mogelijk. Ook de medewerkers van de fabriek, lokale harmonieën en fanfares en een dansgroep werkten aan de succesvolle productie mee.

Uitverkochte voorstellingen

Naast grote producties van bekende gezelschappen presenteerde Cultura Nova theatermakers uit de regio. De geluidswandeling 'Heerlen Gehoord' van stadshistoricus Michel Lemaire en klankkunstenaar Mike Kramer was volledig uitverkocht. In kleine groepjes werden vijftien keer een tiental spannende plekken met een uniek geluid en verhaal bezocht. Ook de beeldende performance 'STIL.de beeldentuin van Hoge Fronten/ Lieve Benders in de tuin van Superstudio's en het culinaire theater 'Cantina' van het Belgische Laika waren elke avond uitverkocht. Bezoekers laten zich graag verrassen tijdens Cultura Nova. Een bijzondere verrassing bleken de verhalen van bewoners van Eikenderveld in de Kopsalon voor Hoofdzaken. Het beeld dat men gewoonlijk heeft van deze wijk in Heerlen werd in 'Van Geluk Spreken' volledig gekeerd.

Concerten in het Maankwartier

Enkele voorstellingen tijdens Cultura Nova 2018 vonden plaats in het Maankwartier, een nieuw stadsdeel rond het station van Heerlen. In de stationshal die nog in aanbouw is, presenteerde Rutger Muller een crossover tussen elektronische en klassieke muziek. Componiste Germaine Sijstermans maakte in het Maankwartier vier dagen lang, elke dag een nieuwe installatie in een nog ongebruikte ruimte rond het Maanplein, afgesloten door een concert bij maanlicht. Deze concerten in het Maankwartier kwamen tot stand in samenwerking met Intro Maastricht.

Theater, dans en workshops voor de jeugd

Het jeugdprogramma van Cultura Nova maakte veel enthousiaste reacties los. 'Het Wortelrestaurant' (1+) van Rachel Zweije, 'Pop Up' (3-6 jaar) van Teatro delle Briciole, 'Salüq' (4-10) van Maquinant Teatre, 'Wereld, einde van een' (8+) van Compagnie Frieda en 'Vuelos' (5+) van Aracaladanza wisten jong en oud te betoveren. En ook de workshop building op gebouwen in de stad van DMFF en de fotografieworkshop van festivalfotograaf Luc Lodder waren snel volgeboekt. Daarnaast bezochten basisscholen uit Heerlen aan de start van het nieuwe schooljaar enkele jeugdvoorstellingen van Cultura Nova in Theater Heerlen.

Muziek-theatrale parades door de stad

Samen met woningcorporatie Weller, Heerlerbaan100 en Stichting Street Art, heel veel wijkbewoners en twee oud-leden van Dogtroep vierde Cultura Nova het 100-jarig bestaan van de wijk Heerlerbaan met een muziek-theatrale parade 'Duende' en de onthulling van twee nieuwe XXL-murals op de flats aan de Peter Schunckstraat. Zo'n 3.000 bewoners uit de wijk waren hierbij aanwezig Ook Godzilla van Plasticiciens Volants ging mee in de parade. In het kader van het Heerlense culturele programma Bovengronds is zij terug in de stad. Zij was het stralende middelpunt van de feestelijke afsluiting van Cultura Nova op het Festivalplein.

Cultura Nova live op L1

De feestelijke afsluiting van Cultura Nova was live te volgen op L1. De omroep had ook dit jaar weer de openingsvoorstelling live uitgezonden op televisie en online. L1 verzorgde voor het vierde jaar op rij uitzendingen en reportages vanaf het festival. Net als in 2017 gebeurde dit in samenwerking met studenten van de audiovisuele opleiding van het Arcus College in Heerlen. Door de samenwerking van Cultura Nova, L1 en Arcus College kan iedereen ook na Cultura Nova online nog nagenieten van al het moois dat het festival tien dagen lang te bieden had.

Informatie over alle voorstellingen en activiteiten van Cultura Nova 2018 is te vinden op www.culturanova.nl. Cultura Nova 2019 vindt plaats van 23 augustus t/m 1 september 2019.

////////////////////////////////////

Nadere informatie voor pers:

Festival Cultura Nova

Fiedel van der Hijden +31 641872458 / fiedel.vanderhijden@abraxas.nl

Janneke Schmeitz +31 625333515 / info@jannekschmeitz.nl

www.culturanova.nl

<http://nl-nl.facebook.com/CulturaNovaFestival/>

<http://twitter.com/#!/culturanova/>