

Persbericht

Heerlen, juli 2018

Festival Cultura Nova presenteert in samenwerking met philharmonie zuidnederland, parkstad Limburg Theaters en IBA Parkstad:

## **‘Carmina Burana’ door La Fura dels Baus en philharmonie zuidnederland in Heerlense zandgroeve Beaujean bij festival Cultura Nova**

**Op zaterdag 25 en zondag 26 augustus wordt tijdens festival Cultura Nova een spectaculaire versie van ‘Carmina Burana’ uitgevoerd in de openlucht. Het Spaanse gezelschap La Fura dels Baus en philharmonie zuidnederland brengen het meesterwerk van de Duitse componist Carl Orff (1895-1982) in het feeëriek decor van de Heerlense zilverzandgroeve Beaujean. De voorstelling is een absoluut hoogtepunt op Cultura Nova 2018.**

‘Carmina Burana’ met het populaire ‘O Fortuna’, wordt tijdens Cultura Nova uitgevoerd in een regie van de Catalaanse regisseur Carlus Padrissa van La Fura dels Baus. De shows van dit Catalaanse gezelschap, dat vaker te gast is geweest op Cultura Nova, zijn fysiek, expressief, confronterend en multimediaal. Het befaamde spektakelgezelschap brak door met de opening van de Olympische Spelen in Barcelona en wist later met hun ‘Carmina Burana’ meer dan 150.000 bezoekers te beroeren. Het is de eerste keer dat deze uitvoering van La Fura dels Baus in Nederland wordt opgevoerd.

Totaaltheater in de openlucht

Carlus Padrissa bewerkte de ‘Carmina Burana’ tot een intense muziektheatervoorstelling. Het publiek wordt ondergedompeld in een universum met sprekende beelden en speciale effecten. Een enorme cilinder van tule omringt letterlijk het orkest en fungeert als bioscoopscherm, waar de videoprojecties Orff’s hymne aan Fortuna, de godin van het (nood)lot, van begin tot eind illustreren. Met een 90-koppig orkest en 90-koppig koor is dit een productie die zijn weerga niet kent en niemand – van muzikliefhebbers tot fans van podiumkunsten – onberoerd zal laten.

Internationaal

Deze Carmina Burana is een coproductie van festival Cultura Nova, Parkstad Limburg Theaters en philharmonie zuidnederland dat dit jaar zijn vijfjarig jubileum viert met een aantal bijzondere concerten. De ‘Carmina Burana’ opent de reeks. Opera Zuid en Sinfonischer Chor Aachen tekenen voor de spectaculaire koorzang. De muzikale leiding is in handen van de Spaanse dirigent Josep Vicent. De hoofdrollen worden vertolkt door Amparo Navarro (sopraan), Jordi Domenech (countertenor), Toni Marsol (bariton) en Luca Espinosa (actrice). Via het Huis voor de kunsten Limburg werken tenslotte ook twaalf dansers mee. Carlus Padrissa verbindt alle elementen in één grootschalige regie.

*Meer informatie over de artistieke en muzikale leider*

*Carlus Padrissa is met La Fura dels Baus uit de Punkbeweging voortgekomen; hij regisseert inmiddels opera’s bij de grote operahuizen. Carlus Padrissa is een gerenommeerd regisseur en multimedia-artiest. La Fura dels Baus creëerde voor het eerst een grootschalige sensatie met het ontwerp van de*

*openingsceremonie van de Olympische Zomerspelen 1992 in Barcelona. Gerard Mortier ontdekte Carlus Padrissa en zijn gezelschap in 1999 voor de opera.*

*Muzikaal leider Josep Vicent is momenteel artistiek leider en dirigent van The World Orchestra. Vicent startte zijn internationale loopbaan als slagwerker bij het Koninklijk Concertgebouworkest en was gastdirigent bij onder meer het Rotterdams Philharmonisch Orkest.*

Een spectaculaire locatie

Zilverzandgroeve Beaujean vormt het decor voor dit fantastische openluchtsppektakel. De Heerlense zandgroeven, waaronder die van Beaujean, spelen een belangrijke rol in de ontwikkeling van de stad. De groeve van Beaujean is één van de IBA-locaties (Internationale Bau Ausstellung) in Parkstad Limburg. Dit gebied krijgt een andere, recreatieve bestemming en zal gaandeweg terugggegeven worden aan de natuur en deels opengesteld worden om de voormalige groeves te kunnen beleven. De 'Carmina Burana' markeert deze transitie. Voor Parkstad Limburg Theaters en Festival Cultura Nova is deze locatie dan ook dé uitgelezen plek om het publiek een vernieuwende versie te presenteren van een bekend werk.

De ticketverkoop via de kassa van Theater Heerlen, [www.plt.nl](http://www.plt.nl) en [www.culturanova.nl](http://www.culturanova.nl)

Klik voor een korte impressie van de 'Carmina Burana' door La Fura dels Baus op:

<https://vimeo.com/263343221/b02b14aee1>



philharmonie  
zuidnederland

PARKSTAD  
LIMBURG THEATERS



\*\*\*\*\*

Nadere informatie voor Pers:

Festival Cultura Nova, Fiedel van der Hijden +31 641872458 / [fiedel.vanderhijden@abraxas.nl](mailto:fiedel.vanderhijden@abraxas.nl)

philharmonie zuidnederland, Erwin Pellemans +31 881660725 /  
[erwin.pellemans@philharmoniezuidnederland.nl](mailto:erwin.pellemans@philharmoniezuidnederland.nl)

Parkstad Limburg Theaters, Yoram Reintjens +31 455768517 / [y.reintjens@plt.nl](mailto:y.reintjens@plt.nl)

IBA Parkstad, Jos Bauer +31 681271777 / [jos.bauer@iba-parkstad.nl](mailto:jos.bauer@iba-parkstad.nl)